Église catholique à Lyon

DES LIVRES POUR PARLER DE LA MORT AVEC LES ENFANTS

BIBLIOGRAPHIE

Pour les petits

- **« Le petit rien d'Augustin » - Collection « Histoires comme ça » - Edition Alice Jeunesse -** Album - Année 2013 – Texte de Béatrice Gernot. Illustrations de Clotilde Delacroix. A partir de 3 ans.
  « Augustin a perdu sa Zouzette. Pourtant hier, elle était encore là. Alors, forcément, elle va revenir. Alors, forcément, elle ne peut pas être partie bien loin. Et si elle est partie, on n'a qu'à aller la chercher… ». Un album pour aider les parents à expliquer aux plus petits la perte d'un être cher et les aider, à leur rythme et avec leurs mots, dans le travail de deuil.

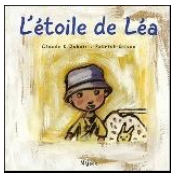
- **« Prune & Séraphin ont peur de la mort » -** Collection « Prune & Séraphin » N° 12 – **Edition Mame –** Année 2016 – Direction artistique : Elisabeth Hebert et Séverine Roze – papier glacé. A partir de 5 ans.
  « C'est la fête de la Toussaint. Prune et Séraphin fleurissent la tombe de Grand-Mère. Les questions fusent… ». Un joli livre aux dessins lumineux pour parler de la mort et de l'espérance chrétienne aux enfants.

- **« Où est parti grand-père ? » – Edition Mediaspaul –** Année 2010 – de Catherine House et Honor Ayres – 29 pages. A partir de 6 ans.
  « Cet album de toutes les couleurs répond aux questions que les jeunes enfants se posent sur la vie et la mort. S'inspirant de paraboles, l'auteure parle de la place que Dieu prépare à tous ceux et celles qui l'aiment quand ils meurent ». Dans un livre plein de douceur et de poésie, une grand-mère et sa petite-fille racontent l'histoire de la vie.

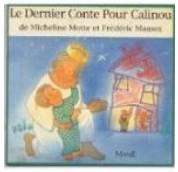
- **« Tu vivras dans nos cœurs pour toujours » – Edition Larousse –** Année 2013 - de Britta Teckentrup et Rose-Marie Vassallo . Album illustré - A partir de 6 ans.
  « Renard a vécu une vie longue et heureuse. Mais un jour vient où il est fatigué et s'endort dans la neige pour toujours. Dans la forêt, tous ses amis se réunissent. Les uns après les autres, ils se souviennent des jours heureux passés avec Renard. A côté d'eux, un arbrisseau perce la neige… ». Un album tout en délicatesse, pour aborder la disparition d'un être cher.

- **« Pour te parler de la vie et de la mort, je te dirais… »** – Collection « Le chemin des petits » - **Edition Bayard Jeunesse –** Année 2014 – Texte de Sophie Furlaud – illustrations de Charlotte Roederer- Album illustré pages cartonnées - A partir de 4 ans.
  « Comment parler de la vie, de la mort et de la résurrection aux petits ? Comment leur parler de ces grands mystères de la vie et de la foi chrétienne ? ». Voici un livre, très proche du ressenti et des émotions des enfants, qui aidera les parents à aborder avec douceur et profondeur, l'espérance d'une vie après la mort. Une vie auprès de Dieu.

- **« Au revoir blaireau »** - Collection : Folio benjamin - **Edition Gallimard Jeunesse** – Année 1984 –Auteur : Susan Varley - Album illustré - A partir de 4 ans.
  « Un matin, les amis de Blaireau se rassemblent devant sa porte. Ils s'inquiètent parce que leur vieil ami n'est pas sorti pour leur dire bonjour comme d'habitude... ». Un grand classique qui aborde avec sensibilité la disparition d'un être cher. Un livre qui prend en compte le temps qui apaise les cœurs.



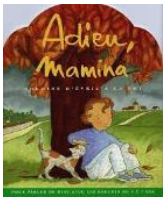
- **« L'étoile de Léa »** - Collection : Folio benjamin - **Edition Averbode**– Année 2002 – Auteur : Patrick Gilson - Illustrations : Claude K. Dubois. Album illustré - 35 pages - A partir de 5 ans.
  « Léa est gravement malade, elle va bientôt mourir ». Un livre réaliste mais plein d'espoir qui raconte l'histoire de Baptiste qui va perdre son amie Léa. Un livre pour cheminer avec les enfants qui connaissent la perte d'un être cher.



- **« Le dernier conte pour Calinou » - Edition Mame** – Année 1993 Auteurs : Micheline Motte et Frédéric Mansot – Album - 23 pages - A partir de 6 ans. Disponible en bibliothèque.
  « Il était une fois un roi très très grand… » Au chevet de son enfant malade, une mère lui parle de ce Roi qui a dit: "Mon enfant chéri, je te dis : ne crains rien, je t'ai préparé une maison dans ma maison ". C'est là le dernier conte pour Calinou. Les auteurs ont écrit ce récit pour aider les adultes à parler de la mort aux enfants. Un texte bouleversant, illustré avec sensibilité.

- **« Tu seras toujours avec nous Calinou » - Edition Mame** – Année 1993 – Auteurs : Micheline Motte et Frédéric Mansot - Album - 23 pages - A partir de 6 ans. Disponible en bibliothèque.
  « Pourquoi Calinou ne rentre-t-il pas chez vous ? ». Un livre qui laisse la parole aux enfants qui ont perdu un frère ou une sœur.

- **« Au revoir grand-père » - Edition Bayard** – Année 1996 - Texte de Una Leavy - Illustrations de Jennifer Eachus. Album - A partir de 6 ans.
  « Pour Simon et Thomas, les journées chez Grand-Père sont faites de petits riens, d'odeurs, de musique… ». Un récit poétique tout en douceur, aux belles illustrations pour nous parler de l'amour, du souvenir, de la transmission.



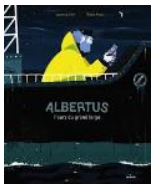
- **« Adieu Mamina »** - Collection : Chemins d'éveil à la foi - **Edition Tardy** – Année 1999 - Auteur : La diffusion catéchistique de Lyon. Album illustré - 33 pages - A partir de 3 ans.
  « Et toi, tu vas mourir ? ». Un album qui propose plusieurs activités pour parler de la mort et de Dieu avec les tout-petits.

- **« Marie est partie » - Edition Bilboquet** – Année 2002 – Texte d'Isabelle Carrier - Illustrations : Claude K. Dubois. Album illustré - 35 pages - Dès 2 ans.
  « Quand Marie est partie, Mario a perdu une part de lui-même ». Un livre qui évoque avec délicatesse le chagrin d'un enfant à la mort d'un être cher. Quelques à plats de couleur, quelques mots, un petit personnage, et la « grosse » boule de chagrin... beaucoup de finesse pour aborder ce thème avec les plus jeunes.

- **« Capitaine Papy » - Edition Milan** – Année 2015 – Texte et Illustrations de Benji Davies. Album illustré - A partir de 4 ans.
  C'est une histoire de complicité et de tendresse, entre un grand-père et son petit-fils. Cet album qui peut être lu comme un récit d'aventures, parle de la mort sans le dire. Il raconte combien ceux que l'on aime restent proches, même quand ils partent très loin. Ce tour de force en fait un vrai coup de cœur.

- **« L'ours et le chat sauvage » - Edition École des Loisirs** – Année 2009 – Auteur : Kazumi Yumoto – Illustrations : Komako Sakaï. Album illustré - A partir de 5 ans.
  « Ce matin-là, l'ours pleurait. Son ami le petit oiseau était mort. » Et l'ours s'enfonce dans son chagrin. Jusqu'à ce qu'il croise le chat sauvage, qui écoute sa douleur et lui permet de reprendre pied dans la vie. Les illustrations, presque exclusivement en noir et blanc, sont d'une profondeur incroyable.

- **« Il faut le dire aux abeilles » - Edition La joie de lire** - Année 2011- Auteur : Sylvie Neeman - Illustrations : Nicolette Humbert. Album illustré – 28 pages - A partir de 6 ans.
  « Quand un apiculteur meurt, il faut le dire à ses abeilles. » Ainsi commence ce magnifique livre sur la mort. Doux et serein, illustré de photographies douces et pudiques. Il met des mots sur les émotions, les sentiments. Un hymne à la vie.



- **« Albertus l'ours du grand large ». - Edition Milan** - Année 2016 -Auteurs : Laurence Gillot et Thibaut Rassat - Album illustré - 40 pages cartonnées - A partir de 3 ans.
  Sur l'Albertus, un bateau de marins au long cours, un doudou râpé et recousu de partout sème le trouble parmi l'équipage. À qui appartient donc cet ours en peluche rapiécé ? Une histoire qui évoque avec finesse le thème douloureux de la mort d'un enfant.

- **« L'arbre sans fin ». - Edition Milan** – Année 1992 – Texte et illustrations de Claude Ponti. Album illustré - A partir de 5 ans.
  « Hipollène est presque grande et son père a décidé de lui apprendre tous les secrets de la chasse aux glousses. Ils habitent dans l'Arbre sans fin. Au bout d'une branche il y a toujours une autre branche. Grand-Mère sait tout de l'arbre. Grand-Mère meurt, l'arbre pleure. Hipollène se cache dans sa maison secrète. Elle est si triste qu'elle se transforme en larme, et c'est le début de son immense voyage ».

- **« La découverte de Petit-Bond » -** Collection : Pastel - **Edition l'École des loisirs** – Année 1991 – Texte et illustrations de Max Velthuijs. Album illustré -24 pages - À partir de 5 ans.
  « Petit-Bond et ses amis découvrent un merle qui ne bouge plus. Que lui est-il arrivé? Peut-être dort-il? Peut-être est-il malade? Non. Le merle est mort... ». Un album pour parler de la mort, de la tristesse, du corps que l'on enterre et de la vie qui continue !

Pour les jeunes

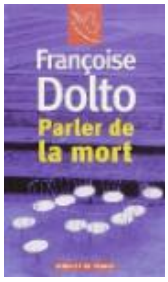
- **« Le Deuil – Y'a pas de mal à être triste. »** - Collection Lutin-conseil – **Edition Mame –** Année 2003 - Texte de Michaelene Mundy – Traduction : Nadine Deffieux et Didier Dolna - Illustrations de R.W. Alley. A partir de 7 ans.
  « On n'a pas besoin d'être un spécialiste pour aider un enfant à surmonter son chagrin. L'amour et la sollicitude font des merveilles ». Un livre qui nous donne des pistes pour aider les enfants à surmonter leur chagrin et leur faire comprendre que malgré le deuil, la vie peut de nouveau être belle.

- **« Quelqu'un que tu aimais est mort… »** – **Edition Bayard Jeunesse –** Année 1996 – Texte d'Agnès Auschitzka - Illustrations de Nathalie Novi - 48 pages. A partir de 7 ans.
  « Un de tes parents, un ami est mort. » Un livre pour accompagner les enfants pendant ce moment difficile, pour les aider à trouver en eux la force et le courage de vivre. Ce livre offre une réponse chrétienne aux interrogations des enfants sans donner de réponse définitive.

Pour les plus grands

- **« Les attentats expliqués aux enfants et aux grands aussi parfois ! »** - Hors-Série- **Editions Play Bac Presse** – Année 2017 – Rédacteur en chef : François Dufour –Illustrateurs : Philippe Malausséna, Gilbert Macé, Nicolas Stérin. 31 pages. A partir de 10 ans.
  « Conçu suite aux évènements récents qui ont touché la France, ce livre répond aux interrogations et aux inquiétudes des enfants face à l'actualité ». Un dossier pédagogique, aux dessins humoristiques, pour aborder la question du terrorisme et rappeler les valeurs de la république française : laïcité, démocratie, libertés et droits de l'homme.

Pour les adultes



- **« Parler de la mort » - Editions Mercure de France** - Année 1998 – Auteur : Françoise Dolto. 56 pages. Retranscription d'une conférence donnée par Françoise Dolto le 16 octobre 1985. Pour les adultes.
  « Depuis que nous sommes nés, c'est fantastique d'être sur terre, en ne sachant pas ce qu'il y a après ! Vous n'êtes pas comme moi, avec une curiosité extraordinaire ? Non ? Moi, si ! ». Avec des mots simples, l'auteur aborde le sujet de la mort à notre époque : comment en parler avec ceux qui vont mourir, avec ceux qui n'ont plus envie de vivre, avec ceux qui ont perdu un être cher ? Comment parler de la mort avec les enfants ?